



**PROGRAMA - 41º Congreso y 26º Encuentro Arquisur**

Sede en: FADU, Montevideo, Uruguay

Fecha: de 11, 12 y 13 de octubre, año 2023

Modalidad: Presencial

**MARCO DE LA ACTIVIDAD:**

41º Congreso y 26º Encuentro Arquisur.

GIROS DE LA ARQUITECTURA. DISEÑOS CÍCLICOS PARA HABITAR EL SUR.

**OBJETIVO:**

**Objetivo general:**

ARQUISUR es la Asociación de Escuelas y Facultades de Arquitectura públicas de América del Sur. Tiene el objetivo de construir un espacio académico ampliado para la cooperación educativa, científica, tecnológica y cultural en torno al campo de la arquitectura.

Desde su fundación en 1992, ARQUISUR se encuentra fuertemente enmarcada en el pensamiento reformista universitario, por lo que realiza acciones para promover las misiones universitarias esenciales: enseñanza, investigación y extensión.

**Objetivo particular:**

Este año, el objetivo del encuentro de ARQUISUR es promover la reflexión general en torno a diversas prácticas espaciales y pensamientos críticos que experimentan o analizan giros de la arquitectura en relación con sus ciclos productivos, ecológicos, materiales, programáticos e histórico-disciplinares.

Se propone rever colectivamente las nociones de lo eterno y lo universal, tanto como de lo descartable y lo obsoleto, reflexionando sobre las posibilidades de los procesos de temporalidades no lineales. Es una invitación a intercambiar desde nuestras formas propias de hacer arquitecturas en el sur, para construir mejores futuros que dialoguen con lo que ya existe, material o inmaterialmente, y asumiendo los nuevos desafíos creativos con optimismo.

Para ello se estructura el encuentro en torno al desarrollo de **talleres de ideas y conferencias**.

**DESCRIPCIÓN:**

Los Talleres de Ideas y Conferencias del ARQUISUR 2023 se enmarcan en la temática del Encuentro: GIROS DE LA ARQUITECTURA. DISEÑOS CÍCLICOS PARA HABITAR EL SUR.

**A- TALLERES DE IDEAS**

Como caso de estudio se trabaja sobre la **Bahía de Montevideo**, analizada desde el foco de la temática del Encuentro: GIROS DE LA ARQUITECTURA. DISEÑOS CÍCLICOS PARA HABITAR EL SUR.



### **Estructura de trabajo:**

Se trabaja en cinco talleres, cada uno estará definido por el perfil del docente o grupo docente a cargo de la coordinación, un docente colaborador local de la FADU y la participación de estudiantes nacionales de la FADU y extranjeros.

### **Talleres:**

#### **Taller UNO**

Coordinadora: Alejandra Celedón.

Docente local: Soledad Patiño

#### **Taller DOS**

Coordinadores: Grúa Arquitectos. Caio Calafate + Pedro Varella

Docente local: Andrés Risso y Katia Sei Fong

#### **Taller TRES**

Coordinadores: Cooperativa Espacial. Pedro Magnasco + Isabella Moretti + Natalia

Dopazo + Pablo Linietsky

Docente local: Ximena Ayestarán

#### **Taller CUATRO**

Coordinadores: Marcelo Gualano + Daniella Urrutia.

Docente local: Alfredo Pereda

#### **Taller CINCO:**

Coordinadora: Lucía López.

Docente local: Ximena Rodríguez

### **Actividades de los talleres:**

Se listan algunas de las actividades generales que se desarrollan en los talleres de ideas:

- a- Visita de campo con reconocimiento del sitio objeto de estudio.
- b- Trabajo de taller en tanto análisis y diagnóstico en equipo.
- c- Desarrollo de cada taller con su impronta particular.
- d- Producto de salida de cada taller de ideas: propuesta de un proyecto síntesis para aportar una visión circular a la Bahía de Montevideo.
- e- Entrega de una post producción a cargo de cada estudiante participante.

**Carga horaria: 15 horas aula.**

**Días: 11 al 13 de octubre, 2023.**

### **B- CONFERENCIAS**

El encuentro de Arquisur, propone el desarrollo de cinco conferencias magistrales brindadas por invitados internacionales y nacionales a dictarse en el edificio sede central de la FADU, UdelAR.

Se exige la participación a todas las conferencias para la acreditación correspondiente.



**Disertantes:**

Gabriela de Matos + Paulo Tavares (Brasil)  
Alejandra Celedón (Chile)  
Cooperativa espacial (Argentina)  
GRU.A (Brasil)  
Daniella Urrutia + Marcelo Gualano (Uruguay)

**Carga horaria de las conferencias: 7,5 horas aula**

**C- POST PRODUCCIÓN**

Entrega: trabajo de postproducción acerca de las temáticas y resultados de los talleres de ideas.

Modo: individual

Formato: digital

Fecha de entrega: 13 noviembre 2023

**CARGA HORARIA TOTAL 45 horas:**

Arquisur 2023 se desarrolla en 22,5 horas aula por la participación en uno de los talleres y en la asistencia a la totalidad de las conferencias. Se destina para el desarrollo de la postproducción 22,5 horas aula.

**FORMA DE EVALUACIÓN:**

La evaluación consiste en comprobar que el estudiante haya cumplido con la asistencia al taller asignado haya participado y se haya comprometido a trabajar activamente en las consignas asignadas por el docente coordinador responsable del mismo. Se exigirá como producto final, la elaboración y entrega del trabajo resultante del desarrollo del taller de ideas cursado llamado POSTPRODUCCIÓN. Se exigirá, además de la entrega de la postproducción, haber asistido a todas las conferencias.

La FADU emite y entrega al estudiante una constancia de participación en el encuentro Arquisur 2023 en formato digital.

## COMISIÓN DE CARRERA DE ARQUITECTURA

Montevideo, 26 de setiembre de 2023

Ref. expe: N° 031130-000356-23

La Comisión de Carrera de Arquitectura recibió de la Asistente Académica **Ximena Villemur**, la solicitud para acreditar la participación de estudiantes de la carrera Arquitectura de FADU, Uruguay, en el **Arquisur 2023**.

Las actividades se organizan en el marco del 41° Congreso y 26° Encuentro Arquisur que se realizará en Montevideo, del 11 al 13 de octubre, bajo la temática **Giros de la arquitectura. Diseños cíclicos para habitar el sur**.

La Comisión entiende que las actividades propuestas son de interés para la formación en la carrera de arquitectura y aprueba la acreditación de **Talleres de Ideas + Conferencias** como **electiva**, asignándole **3 créditos**.

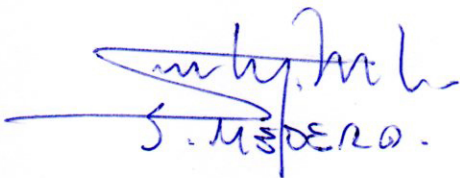
Por Comisión de Carrera

  
Jorge Gambini

  
Francisco Fierro.

  
JESUS ARCE

  
Camila Cedrei

  
S. M. SPERA.

  
F. S. S. S.