

## **Título de la Actividad: Vínculos Señaléticos**

### **Propuesta:**

Un espacio de intercambio entre estudiantes del Taller de Diseño del 1er año del Educación Media Tecnológica (EMT) Diseño de UTU y estudiantes avanzados de LDCV que hayan transcurrido por el Taller de Diseño de Comunicación Visual 5 (TDCV 5).

El EMT es un bachillerato con orientación en Diseño de UTU que se dicta en Maldonado, el Polo de LATU y el Polo de CERRO. Orientado a estudiantes en situación de vulnerabilidad, la propuesta de vincularse con el taller 5 de LDCV busca proyectar un futuro en el cual puedan continuar en el sistema educativo y desarrollarse como estudiantes universitarios. La elección de Taller 5 responde al tema común que ambos colectivos abordan: Sistemas Señaléticos.

Para LDCV el encuentro habilitará un espacio de vinculación con el medio, sensibilización sobre nuestra oferta educativa y principalmente permitirá fortalecer los vínculos inter-institucionales con UTU al presentar una posible continuidad en la formación académica de estos estudiantes.

### **Contenidos a Trabajar:**

1. Abordaje de la señalética dentro de los sistemas de visualización de información complejos.
2. Distintas metodologías proyectuales en el marco de los proyectos de señalética, con el fin de compartir las experiencias vividas.
3. Conocimientos y habilidades teórico-práctico desarrollados en TDCV5 así como las capacidades procedimentales y conductuales asociadas a la señalética con el fin de realizar actividades como instrumentos de intercambio entre pares.
4. Profundizar la capacidad para trabajar en equipo de forma efectiva y solidaria.
5. Generar una postura crítica y reflexiva en la construcción de la figura profesional, comprometida con la realidad sociocultural en la que se encuentra inmersa.
6. Ser partícipe de la diversidad de procesos de trabajo, desde los cuales, pensar y compartir diferentes posiciones, considerando varias alternativas.

**Actividad a desarrollar:**

Planificación, desarrollo, documentación y reflexión de experiencias de intercambio académico entre estudiantes avanzados de LDCV y colectivos de estudiantes provenientes de EMT, bachillerato con orientación en Diseño de UTU en Maldonado, el Polo del LATU y el Polo del Cerro.

**Tareas a realizar:**

- Diseñar dispositivos que faciliten el intercambio con sus pares de UTU
- Preparar material bibliográfico referido a señalética que permita intercambiar ideas entre los procesos de diseño de los sistemas señaléticos elaborados por cada colectivo.
- Realizar un pequeño seguimiento de la evolución de los proyectos elaborados por EMT.
- Registrar las experiencias y las instancias de encuentro.
- Elaborar un informe final descriptivo, analítico y reflexivo. (Individual o en grupos de 2 a 3 integrantes)

**Fecha de inicio: octubre 2019**

**Carga horaria:** 45h equivalentes a 3 créditos opcionales del área Proyectual. Se prevé de dos a tres jornadas de encuentro con los estudiantes de UTU.

**Duración:** de octubre a noviembre de 2019.

**Requisitos:** 2do año aprobado + TDCV5

**Cupo:** 15 estudiantes

**Bibliografía básica:**

- COSTA, J. (1987) Señalética editorial. España, CEAC, S.A 1994
- COSTA, J. Señalética corporativa, Barcelona, Costa Punto Com Editor, 2007
- FRASCARA, J. Que es el diseño de información. BsAs, ediciones infinito, 2011
- FRUTIGER, A. (1981) Signos, símbolos, marcas, señales. España, Editorial Gustavo Gili S.A.1995
- MUNARI, B. ¿Cómo nacen los objetos? Gustavo Gili S.A.1983
- SIMS, M. Gráfica del entorno signos, señales y rótulos : Técnicas y materiales. Singapur, editorial Gustavo Gili S.A. 1991

**Bibliografía complementaria:**

- ULRICH, K.; EPPINGER, S. Diseño y desarrollo de productos, enfoque multidisciplinario. 2004
- O' GRADY, JENN & KEN. The Information Design Handbook. Rotovision 2008