

Trabajo de Grado - Propuesta Piloto 2025-2026

El Trabajo de Grado estará inscripto en una unidad curricular inter-áreas en formato seminario, en el cual el estudiante desarrollará un trabajo de corte investigativo proyectual que dé cuenta de la apropiación de las herramientas y contenidos que ha adquirido durante el recorrido de su formación.

Las bases teórico-metodológicas para la formulación del Trabajo de Grado estarán dadas por la unidad curricular Metodología 2, dando continuidad a lo que sucede actualmente y siguiendo lo establecido en el programa de dicha unidad curricular.

> Características de la unidad curricular Trabajo de Grado:

Carácter de la unidad curricular: Obligatoria

Perfil: Producto y Textil-Indumentaria

Área: inter-áreas

Ciclo: Egreso

Año: Cuarto año

Tipo: Seminario

Organización temporal: Semestral, con dictado en el primer y segundo semestre

Créditos: 12

Horas totales: 180 hs

Horas aula: 15 hs⁴

Régimen de dictado: semi-controlado

Modalidad de dictado: semipresencial

Previaturas: Metodología 2 y Diseño 4

Docentes responsables: Responsables de las Áreas de EUCD.

Equipo docente: Responsables de Áreas + 8 docentes G° 3 o G°2 con posgrados finalizado.

> Definición del tema del Trabajo de Grado

Los Responsables de las Áreas definirán para cada semestre y de forma rotativa, al menos 4 líneas temáticas con sus respectivos subtemas asociados. Cada línea temática tendrá una dupla de docentes tutores, quienes tendrán como cometido realizar la orientación temática de los trabajos. El estudiante deberá inscribir su trabajo en una de las líneas temáticas y subtemas propuestos.

> Desarrollo del seminario

El seminario tendrá como mínimo 5 encuentros de 3 hs aprox.:

1. Presentación del seminario+líneas temáticas
2. Definición del tema
3. 1er instancia de avance

⁴ Se toma de referencia la modalidad de enseñanza D - Actividades con mayor independencia del estudiante, definida en la "Organización general de los cursos correspondientes al Plan de Estudios de la Lic. en Diseño Industrial, perfil Producto y perfil Textil-Indumentaria", por 1 hora de trabajo presencial, 11 horas de trabajo autónomo, factor multiplicador 12.

http://www.fadu.edu.uy/eucd/files/2014/06/Organizacion_plandeestudios_2013_Modificacio%CC%81n_nov2018.pdf

4. 2da instancia de avances
5. Entrega y presentación final.

La carga horaria total (180 hs) se completará mediante el trabajo autónomo del estudiante. El equipo docente deberá participar de los 5 encuentros pautados.

> Entrega y Evaluación

La entrega del Trabajo de Grado se realizará al finalizar el semestre. La evaluación del Trabajo de Grado será realizada por el equipo docente.

> Transiciones del sistema actual a la propuesta piloto

Los estudiantes que hoy se encuentran inscriptos al Trabajo de Grado, podrán optar por pasar al nuevo sistema. Para ello deberán informar el cambio de modalidad al tutor y a la Comisión de Trabajo de Grado presentando una nota en el Departamento de Secretaría EUCD. Posteriormente, deberán realizar la inscripción a la unidad curricular Trabajo de Grado en los períodos de inscripción a cursos definidos en el calendario anual.

La Comisión de Trabajo de Grado seguirá funcionando mientras haya estudiantes desarrollando su trabajo en el sistema actual. Luego de esto, las consideraciones respecto al Trabajo de Grado quedarán en la órbita de la Comisión de Carrera.

> Egresos estimados a partir de la implementación de la propuesta piloto

Considerado el acumulado de estudiantes sin aprobar el Trabajo de Grado y el promedio de inscripciones anuales, se aspira al finalizar el año 2025 un egreso de entre 320 y 350 estudiantes.

A partir del 2026, se aspira que egresen por año un promedio de 120 estudiantes.

> Presupuesto necesario para implementar la propuesta

Para viabilizar la propuesta, se considera necesario un apoyo económico anual equivalente a 8 docentes G3 - 6 hs por 12 meses.

> Orientaciones sugeridas para el desarrollo del Trabajo de Grado

(A definirse por el equipo docente)

Tipos de trabajo:

- **Investigación sobre el proyecto:** trabajo investigativo de corte histórico, teórico-crítico o analítico-reflexivo sobre un objeto, un proyecto o una práctica proyectual, que busca generar una contribución al campo disciplinar del diseño.

- **Investigación para el proyecto:** trabajo investigativo sobre aspectos procedimentales: métodos proyectuales y de representación, elementos tecnológico-productivo (procesos, materiales, etc.), modelos de gestión, entre otros, que busca generar una contribución a la práctica del diseño.

- **Investigación a través del proyecto:** trabajo investigativo donde el propio desarrollo del proyecto de diseño es el dispositivo de investigación. El proyecto puede ser una práctica proyectual exploratoria sobre una problemática u oportunidad de diseño, una práctica proyectual que genere escenarios de transformación (materiales o simbólico) o una práctica proyectual como verificación de hipótesis. Busca contribuir al desarrollo de métodos y técnicas de investigación específicos del campo disciplinar del diseño.

Producto resultante del Trabajo de Grado

El resultado del trabajo dependerá del tipo y alcance del trabajo que desarrolle el estudiante, pudiendo culminar en:

- a) producción escrita (informe, monografía, ensayo, etc.)
- b) producción escrita + pieza representativa de la propuesta proyectual.

En cualquier caso deberá incluirse elementos gráficos (dibujos, planos técnicos, imágenes, diagramas, esquemas, mapas, renders, maquetas, prototipos, etc.).

Estructura general del Trabajo de Grado:

El documento escrito deberá tener una extensión entre 15 y 20 páginas, sin contar los elementos gráficos. El documento incluirá:

1. Título
 2. Resumen y palabras clave
 3. Tema y Problema/Oportunidad
 4. Marco teórico
 5. Objetivos
 6. Estrategia metodológica
 7. Desarrollo de la propuesta
 8. Reflexiones finales
 9. Referencias bibliográficas
-