

100 AÑOS X 100 SEGUNDOS

CONCURSO DE CORTOS DE GÉNERO LIBRE

PRIMER LUGAR

100-F-041

TITULO: **La Tierra Vacía**

Autor: **Gabriel Pagola Amarante**

Por su originalidad al construir un relato en función de un solo espacio arquitectónico y de una narración justamente interpretada que da lugar a una historia fantástica y a los sentimientos de un personaje sufrido ausente en la imagen.

PREMIO INTENDENCIA DE MONTEVIDEO

100-F-044

TITULO: **Monumento**

Autor: **Matías De León**

Por provocar una reflexión sobre la preservación del patrimonio arquitectónico en la sociedad actual y abordar un tema polémico utilizando un recurso original para la construcción del relato:

SEGUNDO LUGAR

100-F-024

TITULO: **Barrio reo de las casitas iguales**

Autor: **Gonzalo Rodríguez Fábregas**

Por contarnos la historia de un barrio en la voz de quienes lo construyeron.

TERCER LUGAR

100-F-004

TITULO: **Náufrago**

Autores: **Diego Fraga, Juan Gonnet, Ignacio López**

Por hurgar en los rincones de un símbolo montevideano con el cual nos identificamos todos.

MENCIONES ESPECIALES

100-F-027

TITULO: Vínculo primario

Autores: Paula Bonilla, Daiana Di Candia, Pablo Damonte, Gerónimo García, Luana Damonte

Responsable: Daiana Di Candia

Por establecer una mirada hacia la arquitectura desde una dimensión íntima y humana que destaca el vínculo afectivo que surge desde la construcción del propio espacio a habitar.

100-F-032

TITULO: Mito

Autores: Agustina Márquez, Felipe Sosa, Franco Mangone, Ignacio Umpiérrez

Responsable: Felipe Sosa

Por apostar al humor que aún refiriendo al universo propio de los estudiantes de arquitectura logró provocar una sonrisa auténtica en los miembros de este jurado y por una correcta realización en términos de lenguaje audiovisual.

100-F-033

TITULO: 100 monos

Autores: Nicolás Sánchez Sodano, Cecilia Rodríguez Lisboa

Responsable: Cecilia Rodríguez Lisboa

Por la originalidad en la puesta en escena y una narración que vincula de forma poética a los personajes con el espacio arquitectónico a través de imágenes sugerentes y muy buenos planteos fotográficos.

MENCIONES HONORÍFICAS

100-F-005

TITULO: Cumparsita

Autores: Andrés Charbonnier, Florencia Magni

Por abordar el paso del tiempo contraponiendo espacio y música.

100-F-012

TITULO: **Adorables Vecinos**

Autores: **Marcello Brunetto, Fabián Brunetto**

Por el intento de relato a través del abordaje de una historia icónica del imaginario colectivo.

100-F-042

TITULO: **Paseanderas**

Autor: **Álvaro Sanjurjo Toucon**

Por el divertido trabajo de animación que realizó, por su tono alocado que tiene, por su audacia y su falta de vergüenza en torno a un personaje emblemático de nuestra cultura, una época en la ciudad de Montevideo.

Juan Álvarez Neme

Mónica Farkas

Manuel Nieto

Alferdo Soderguit

Jorge Tuset

Organiza



125 AÑOS
FACULTAD DE
ARQUITECTURA



100 AÑOS
X 100 SEGUNDOS

Apoyan



Montevideo
de Todos



Unidad
Cultural



mec



ecu



DODECÁ



COLMUR



LAGUARDA.LOW