**ELEPA II \_ Programa preliminar**

**SEGUNDO ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE ESTUDIANTES DEL PAISAJE 16 y 17 de octubre, Medellín-Colombia**

**En el marco de la**

 **CONFERENCIA REGIONAL DE LAS AMERICAS IFLA-SAP 2012.**

El Segundo Encuentro Latinoamericano de Estudiantes del Paisaje ELEPA consiste en un espacio de reflexión e intercambio para los estudiantes de esta región, en el marco de la Conferencia Regional de las Américas IFLA SAP 2012, en el cual, a manera de antesala de la conferencia y desde la perspectiva estudiantil, se abra el debate acerca del tema central “Bordes: Paisajes en Alerta”.

Durante los días 16 y 17 de octubre los participantes compartirán, intercambiarán y desde sus propios contextos, presentarán y discutirán, sus interpretaciones sobre el significado de *paisajes en alerta.* Para facilitar el éxito del encuentro se propone una serie de actividades variadas organizadas como se presenta a continuación.

**Programa:**

**Día 1.**

**Martes 16 de Octubre:**

8:00am - 9:00am Bienvenida / Presentación del Programa / Actividad de Integración

9:00am – 10:30 Conferencista invitado: Carlos Mario Cano. Psicólogo, profesor en la Escuela de Arquitectura y Diseño UPB

 Descanso.

11:00am - 12:00 m Presentación Paisajes en Alerta en Medellín. (Grupo de Estudiantes UPB)

2:00 pm – 6:00pm Recorrido por el centro de Medellín

**Día 2.**

**Miércoles 17 de Octubre:**

8:00am – 10:30am Contexto: Presentaciones por parte de cada uno de los países presentes sobre la temática de Paisajes en Alerta: Qué son y casos representativos.

 Descanso.

11:00am-12:00m Mesa de Discusión: Moderador

2:00pm – 5:00pm Elaboración conjunta de un documento/manifiesto. ELEPA II.

5:00pm – 6:00pm Conclusiones / Entrega de posta a los estudiantes ecuatorianos para la realización del ELEPA III en 2013.

El principal objetivo de los ELEPA, es motivar la participación de los estudiantes en la construcción de pensamiento sobre los temas centrales de las Conferencias Regionales. En el caso particular del ELEPA II la atención se centra en los bordes urbano-rurales y las circunstancias que llevan a identificarlos como “paisajes en alerta” Para cumplir con este objetivo se proponen 4 espacios de trabajo.

1. Visitas: Durante la tarde del primer día los estudiantes del grupo PasiajeUPB, dirigirán una salida a uno o varios escenarios de la ciudad donde se realizará una primera conversación del significado de *Alerta* en relación con el paisaje de esta ciudad. Para esto, los estudiantes partirán de una serie de preguntas que permitan abrir el debate.
2. Presentaciones por países: Cada país participante en el encuentro, deberá realizar una presentación corta (max. 20min), donde se exprese qué es un “Paisaje en Alerta” en su contexto. Los contenidos y formatos de estas exposiciones son libres y se pueden referir a casos concretos o a registros generales de las situaciones.
3. Debate Central / Manifiesto: Se realizará un debate central como marco para la elaboración de un Manifiesto de los estudiantes, como documento síntesis del encuentro, en donde se consignen las conclusiones del mismo.
4. Presentación de Resultados: representantes de los estudiantes presentarán una síntesis de sus conclusiones en uno de los espacios de la Conferencia, a ser convenido con los organizadores.