

**ANTICIPA_
CIONES
PARA DOS
MÁQUINAS
EN
SOMBRA**



DOS MÁQUINAS

El presente trabajo se detiene en dos máquinas de la arquitectura nacidas ambas en el epicentro del Uruguay moderno. Máquinas que han resultado indiscutiblemente relevantes en el mapa cultural del país, por sus valores arquitectónicos y urbanos pero sobre todo porque en su interior se han gestado y desarrollado desde hace 70 años, los estudios e investigaciones en ciencia médica y salud.

La cercanía que ambas detentan y sus valores inherentes resultan el soporte desde donde repensar sus posibilidades de supervivencia, en un tiempo presente radicalmente diferente de aquel que las vio nacer.

Este documento presenta textos, gráficos e imágenes de estas dos máquinas de la arquitectura, en sus comienzos y en su estado actual. Pero la hipótesis de trabajo se instala en la capacidad de verlas a través de cinco anticipaciones que despliegan miradas intercaladas entre pasado, presente y futuro y que se exponen en el preciso momento de su proyecto.

MÁQUINA 1

Edificio del Instituto de Higiene, Facultad de Medicina de la Universidad de la República. Obra derivada del concurso público del Hospital de Clínicas en 1928, obtenido por el Arq. Carlos Surraco. Se inaugura en 1951 y es Monumento Histórico Nacional desde 1992. En el edificio se desarrollan actividades de enseñanza, investigación y extensión vinculadas a la promoción de la salud y a la prevención de enfermedades, incluyendo la elaboración de productos de origen biológico. Algunos de sus departamentos se orientan al estudio en las áreas de Bacteriología, Inmunología, Micología y Parasitología. El edificio alberga a su vez dependencias del Ministerio de Salud y de la Administración de Servicios de Salud del Estado. El edificio cuenta con 12.300m² construidos.

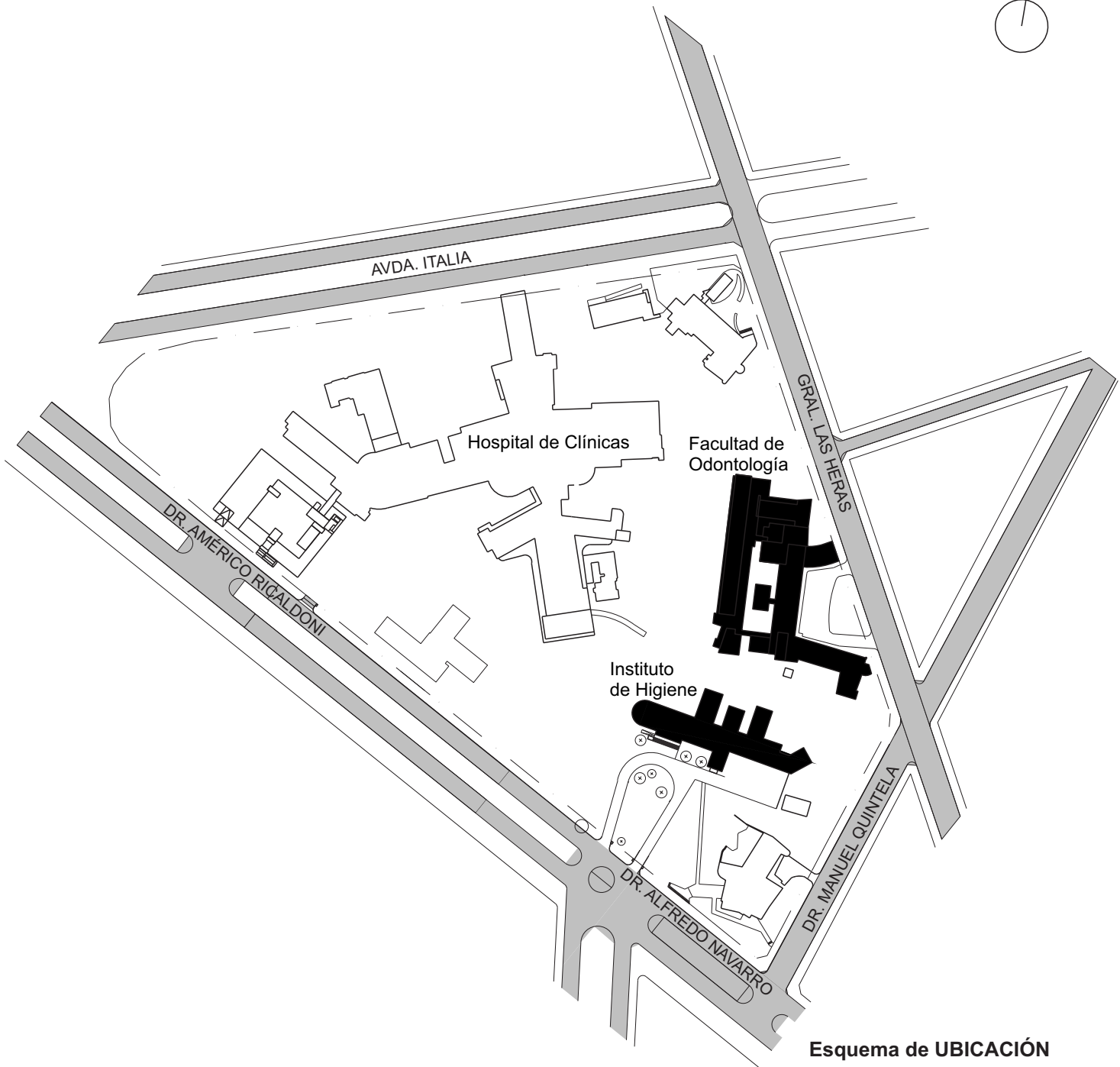
MÁQUINA 2

Edificio de la Facultad de Odontología de la Universidad de la República. Surge de un concurso público en 1929, el que es obtenido por los arquitectos Juan Antonio Rius y Rodolfo Amargós. Se inaugura en 1940 con un proyecto que difiere del ganador del concurso. Sus dependencias se orientan a la enseñanza, investigación y extensión vinculadas a la salud odontológica. El edificio original contaba con 6.700m² y actualmente, producto de varias ampliaciones, cuenta con 10.400m²

Los dos edificios se ubican en la peculiar manzana de 12 hectáreas, hoy denominada Predio de la salud, inmediata al Parque Batlle que incluye además, al Hospital de Clínicas con 150.000m², al Instituto de Traumatología, al Instituto de Reumatología, al Comedor universitario y al Centro Uruguayo de Imagenología Molecular. Actualmente se construye en el predio el edificio para las Escuelas de Enfermería, Nutrición, Parteras y Tecnología médica.



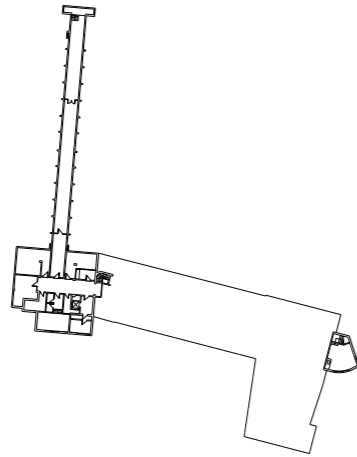
A. UBICACIÓN



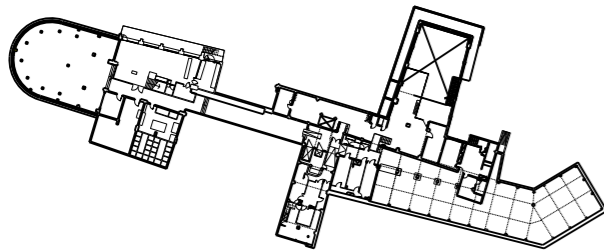
B. GRÁFICOS



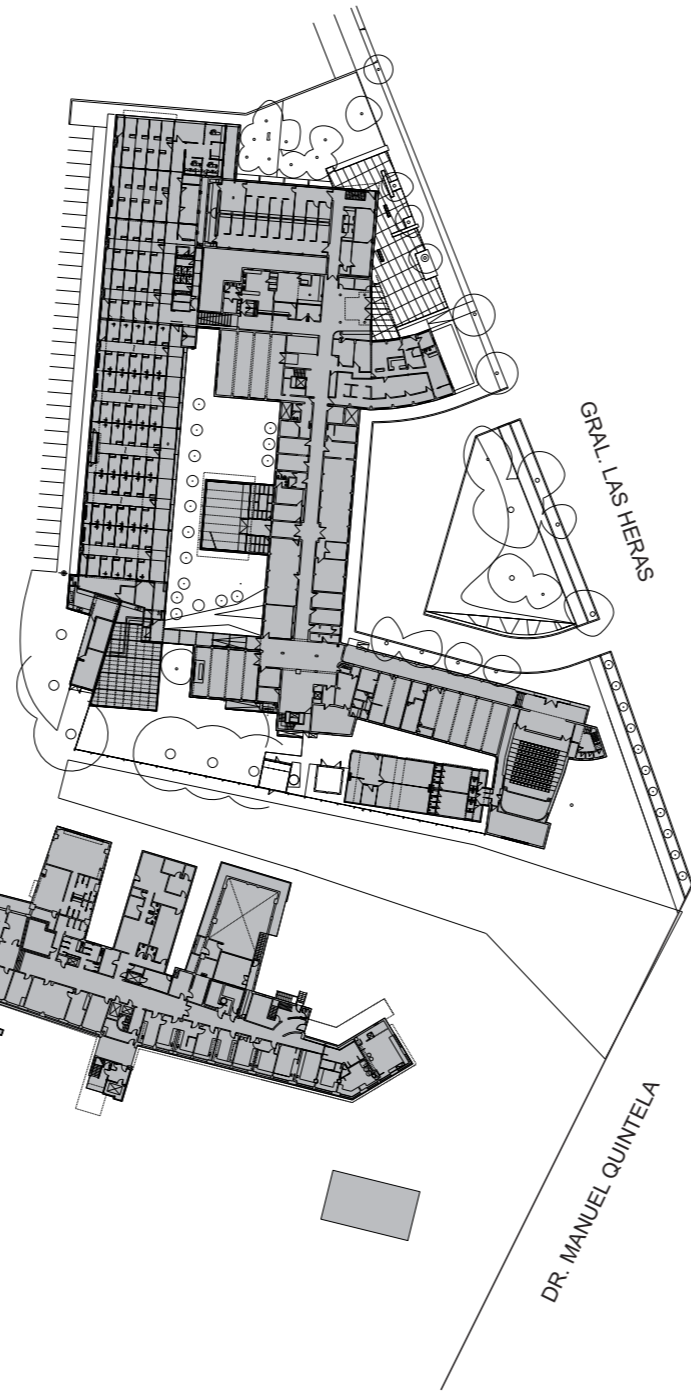
FACULTAD DE ODONTOLOGÍA



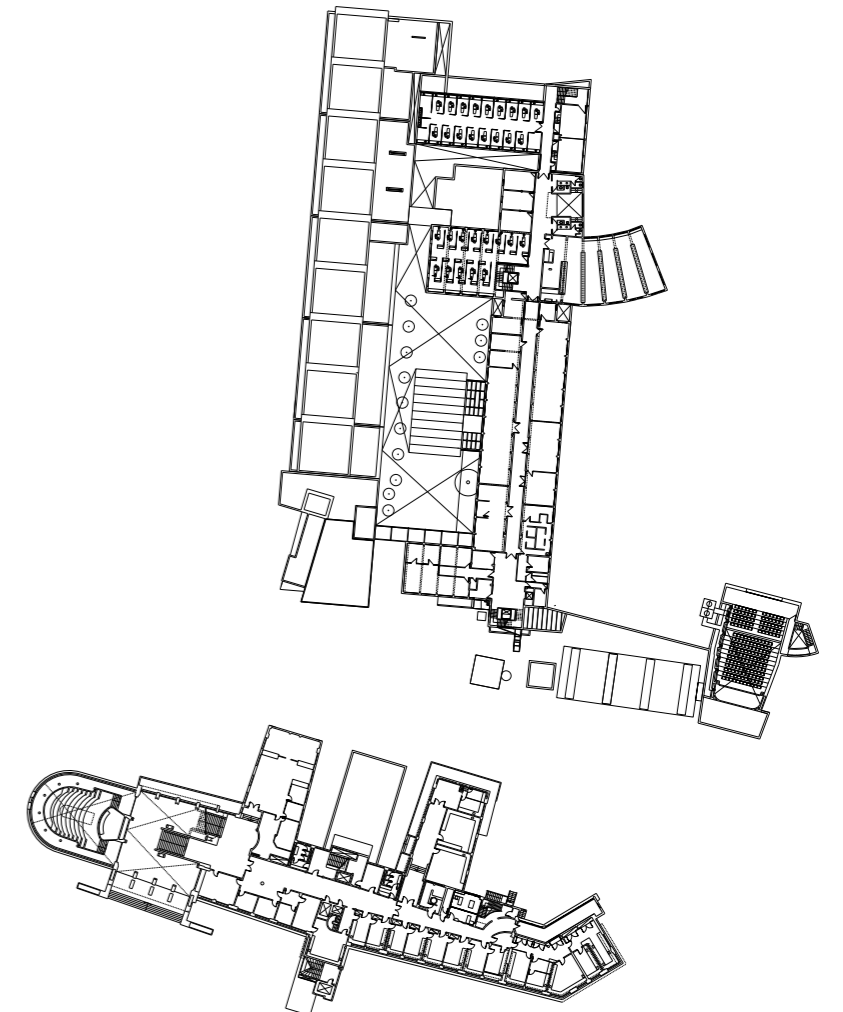
INSTITUTO DE HIGIENE



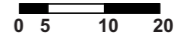
PLANTA Nivel Subsuelo



PLANTA Baja

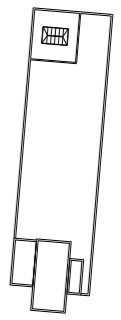
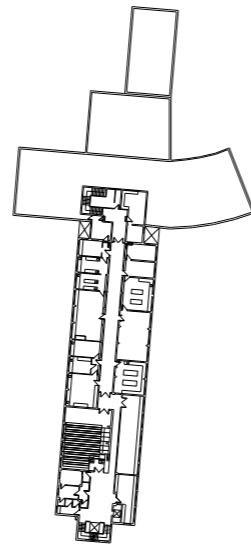
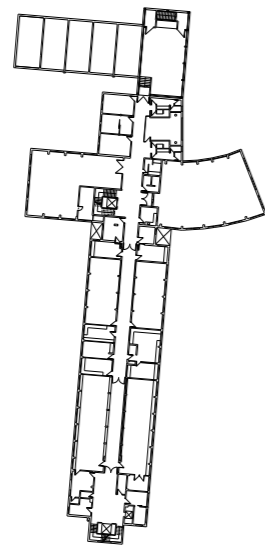


PLANTA Nivel 1

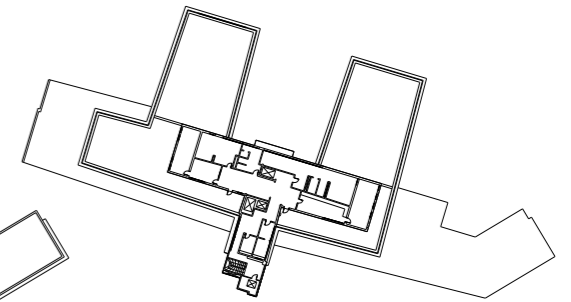
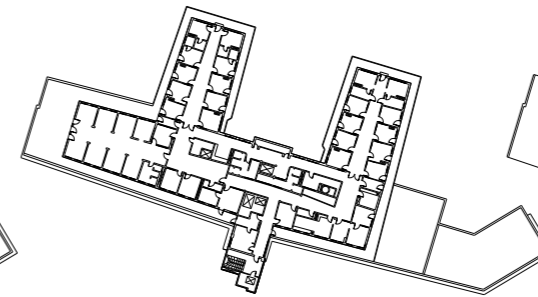
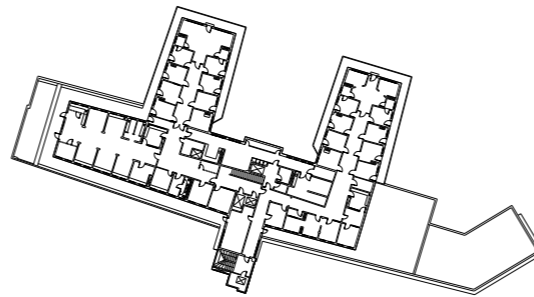
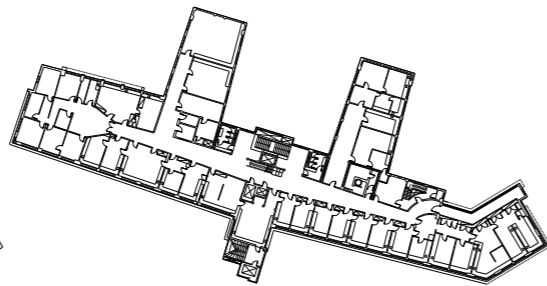
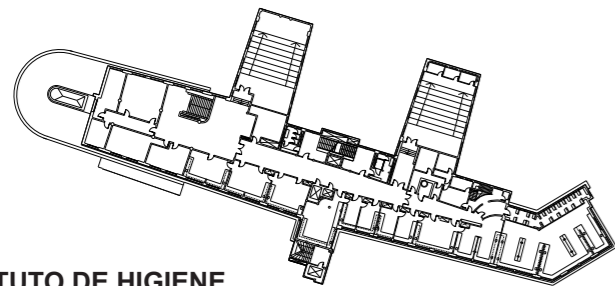




FACULTAD DE ODONTOLOGÍA



INSTITUTO DE HIGIENE



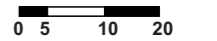
PLANTA Nivel 2

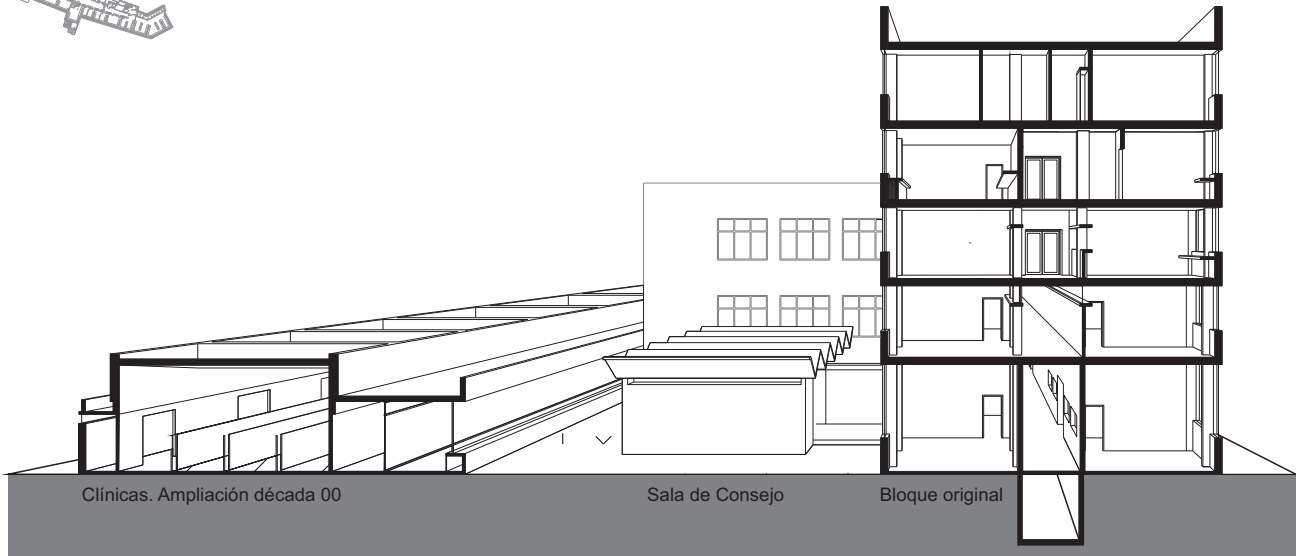
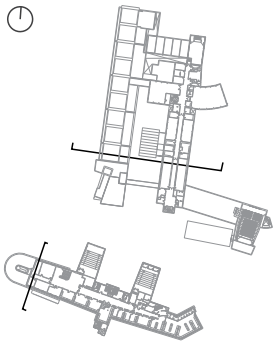
PLANTA Nivel 3

PLANTA Nivel 4

PLANTA Nivel 5

PLANTA Nivel 6



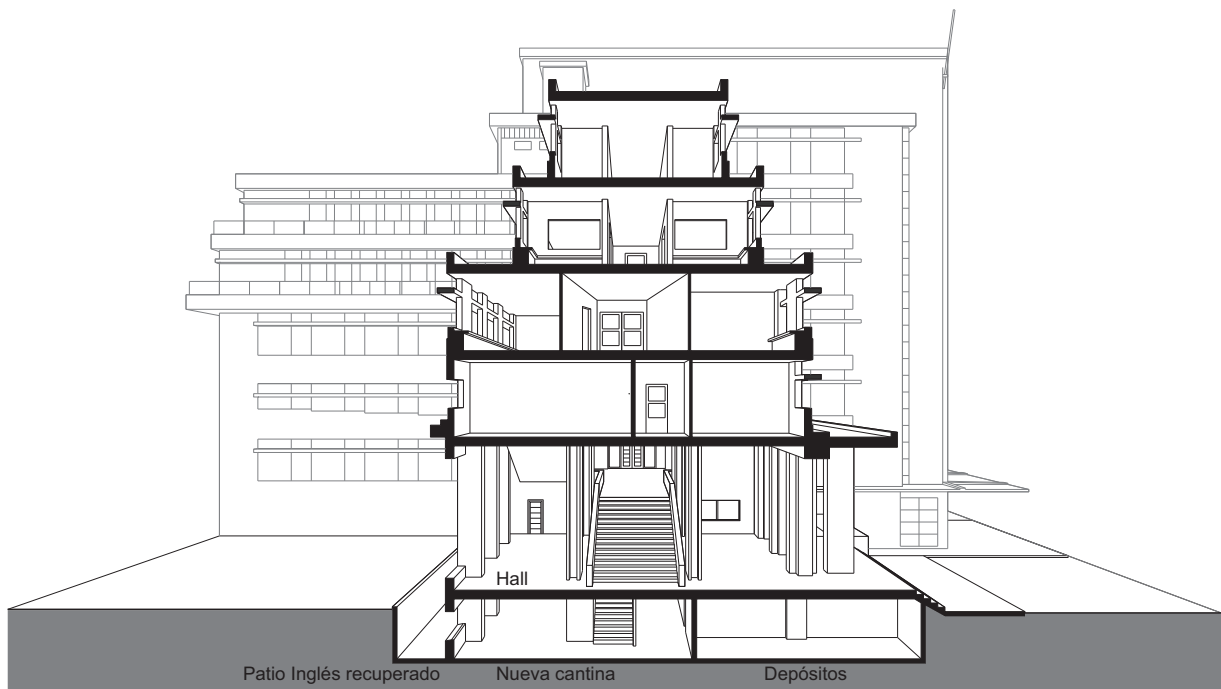


Clínicas. Ampliación década 00

Sala de Consejo

Bloque original

CORTE Facultad de Odontología



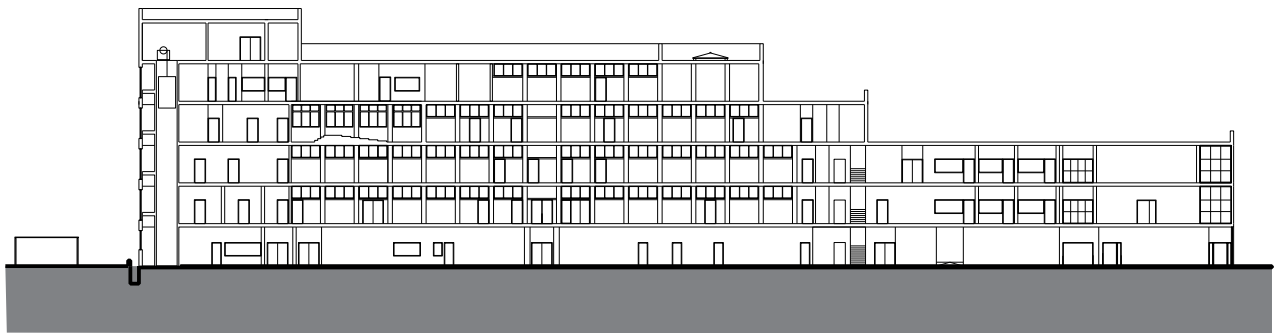
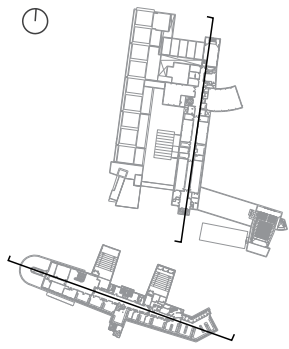
Hall

Patio Inglés recuperado

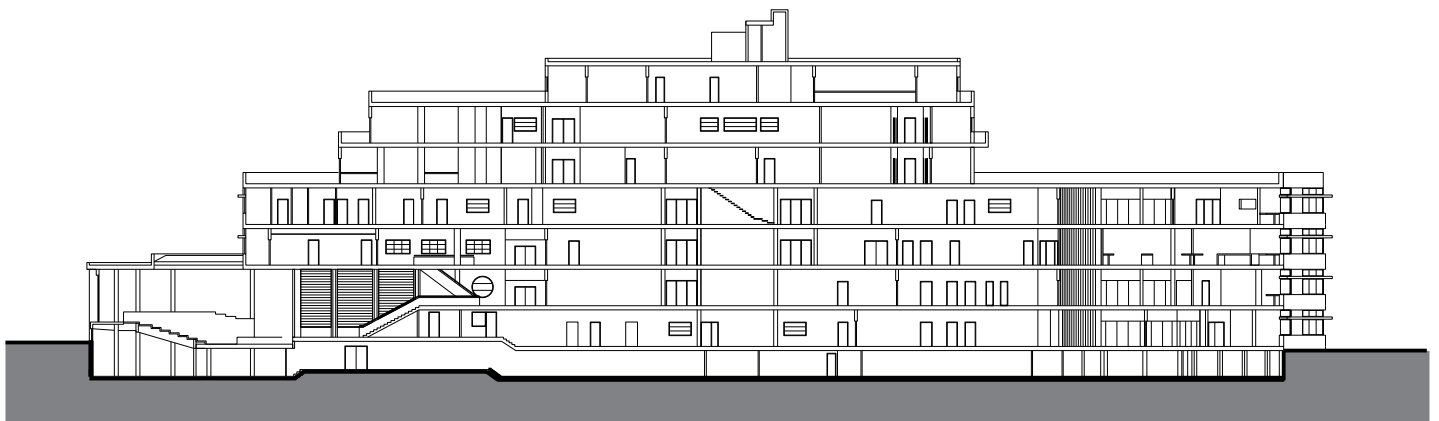
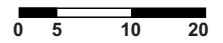
Nueva cantina

Depósitos

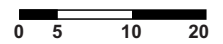
CORTE Instituto de Higiene



CORTE Facultad de Odontología



CORTE Instituto de Higiene



B. PERÍMETRO







Fachada principal (este) al fondo
desde área de mantenimiento al sur
Facultad de Odontología





Acceso pincipal Instituto de Higiene

Fachada este. Facultad de Odontología





Fachada posterior (norte)
Instituto de Higiene
Observesé las ventanas en desnivel
Corresponden a los salones escalonados

Fachada este. Facultad de Odontología
En primer plano. Ampliación de fines de la
década del 90





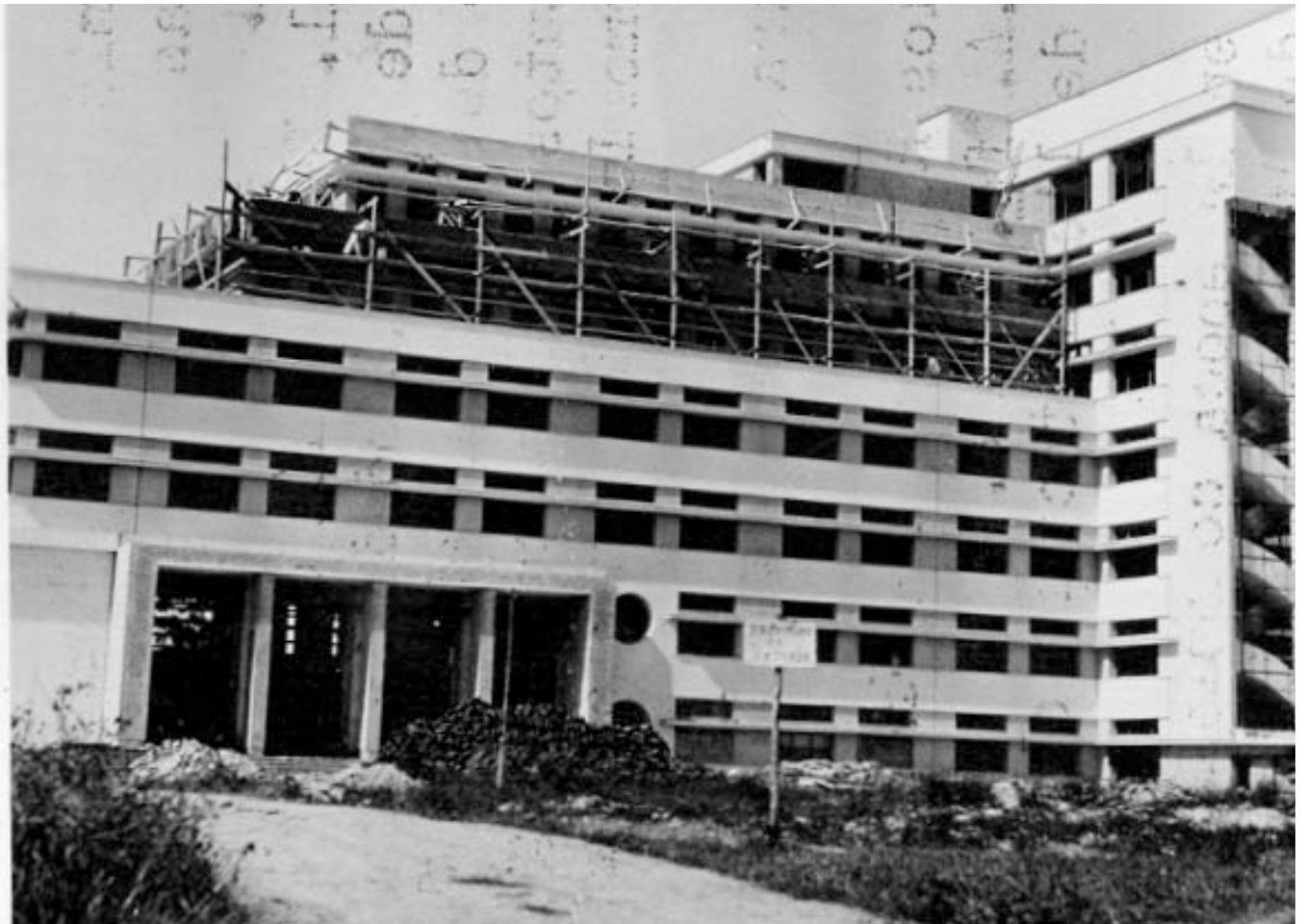
Instituto de Higiene desde Av. Las Heras

Hall de acceso
Instituto de Higiene

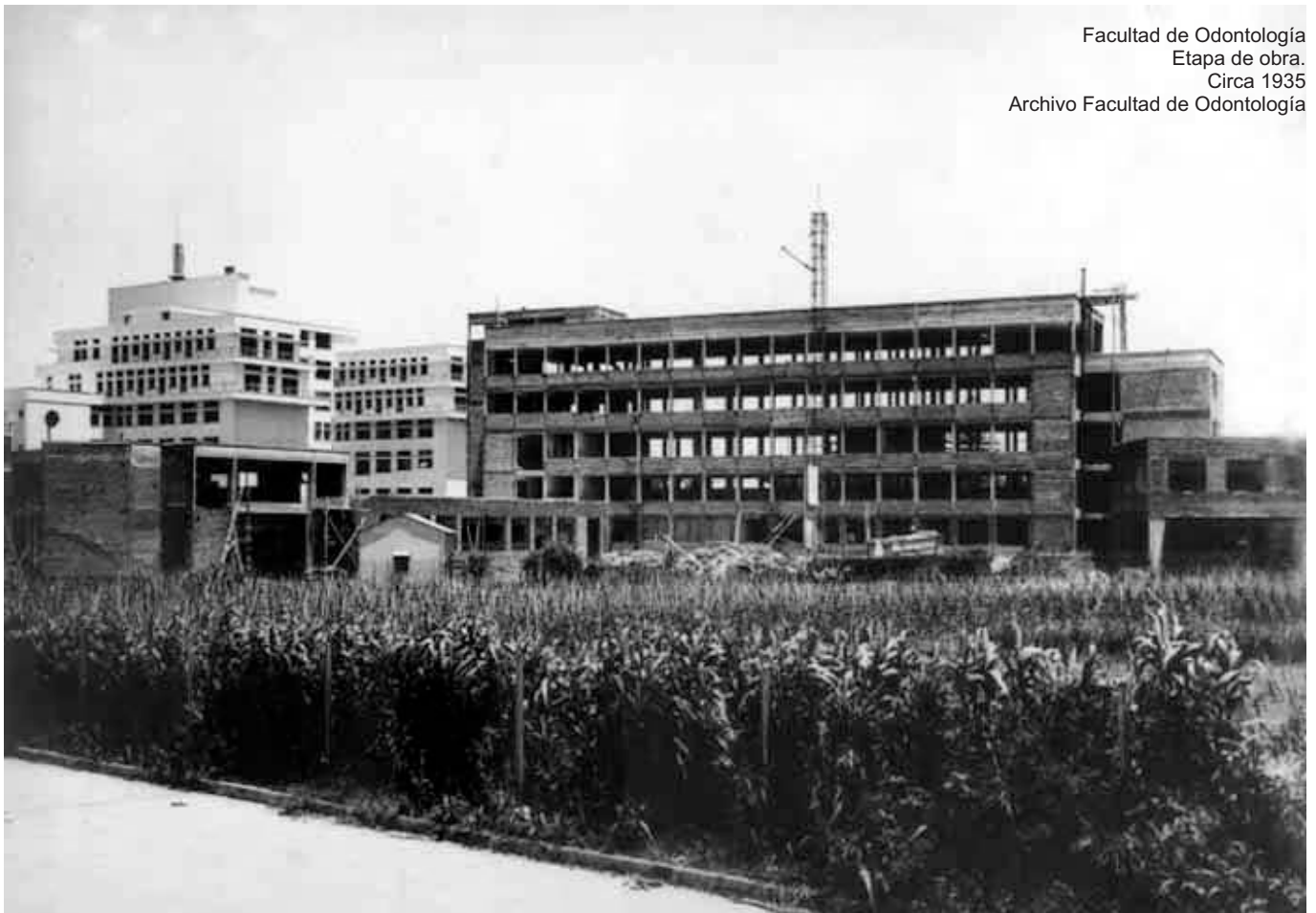


C. CINCUENTAS





Instituto de Higiene
Etapa de obra.
Circa 1940
Observesé el despiece original de la vidriera
Archivo IHA



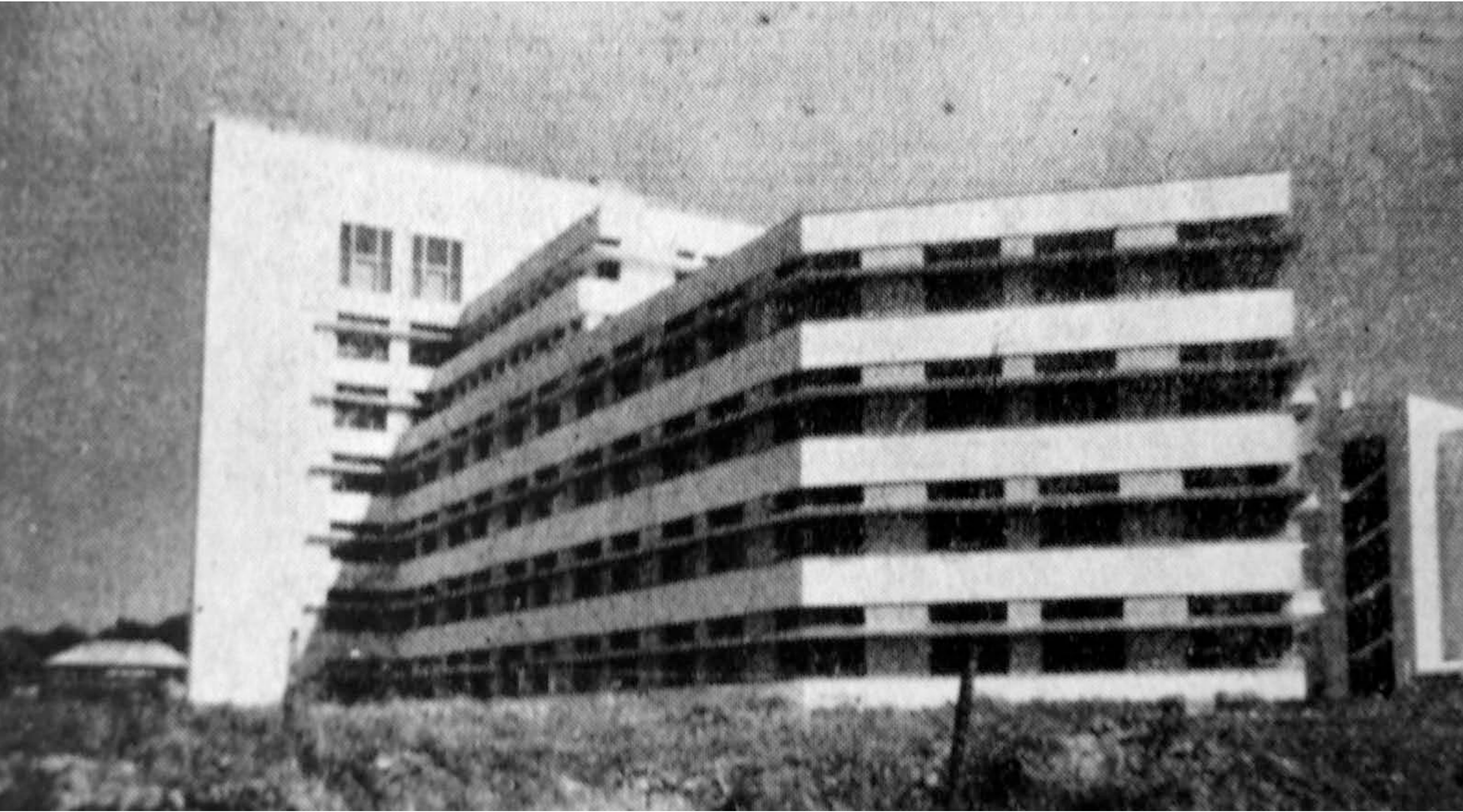
Facultad de Odontología
Etapa de obra.
Circa 1935
Archivo Facultad de Odontología



Instituto de Higiene
Circa 1955
Observesé el despiece original de la vidriera
Archivo Instituto de Higiene



Facultad de Odontología
Etapa de obra.
Archivo





D. BLANCA



Instituto de Higiene
Laboratorios originales al día de hoy

Facultad de Odontología
Clínicas originales al día de hoy





Instituto de Higiene
Nuevos Laboratorios de experimentación animal
Lavadero



Facultad de Odontología
Nuevas clínicas de grado







Instituto de Higiene
Corredor del piso 1.
Observese como va disminuyendo el ancho
hacia el fondo

Facultad de Odontología
Corredores del piso 1
Observese el recurso en el sector superior
de los tabique, a fin de iluminar el corredor



D. NOBLE







Instituto de Higiene
Salón Gaminara, piso 2.
Observese las aberturas escalonadas
, el pupitre y el pizarrón móvil original.

Facultad de Odontología
Sala del Consejo.
Observese el plegado de la cubierta.
Ampliación de la década de 1970 a cargo de Nelly Grandal









Instituto de Higiene
Laboratorios del MSP.
Extremo de los corredores. Compárese el ancho
con las imágenes tomadas al medio del
recorrido.

Facultad de Odontología
Corredor de Clínicas de grado
Ampliación de la década del 2000 a cargo de Alvaro Cayón





Instituto de Higiene
Detalles de la escalera del hall de acceso en
mármol blanco y mármol negro

Facultad de Odontología
Nueva cantina



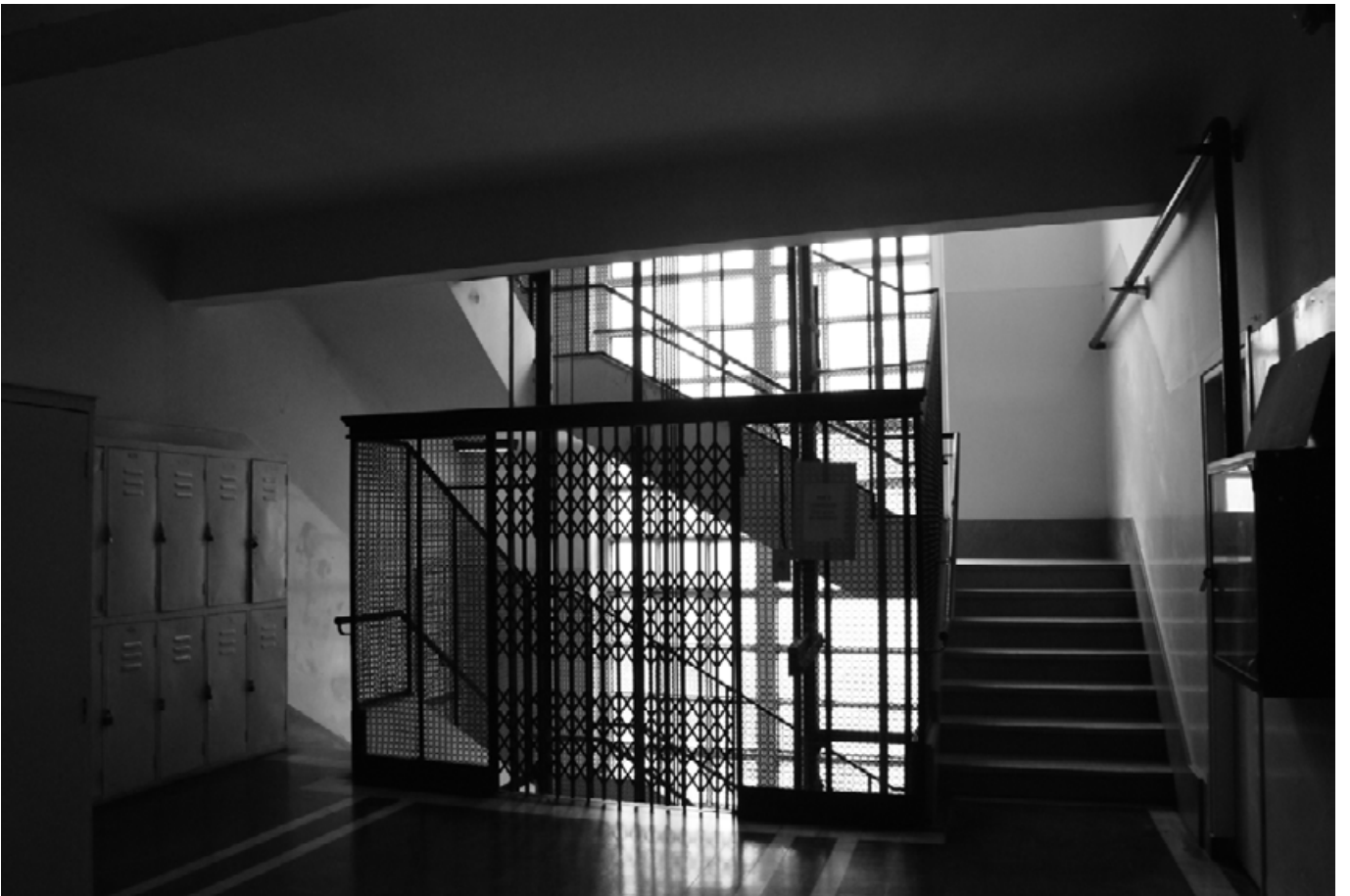
Instituto de Higiene
Patio inglés
Actualmente reacondicionado junto a la reforma
interior. Aporta la luz del norte a la nueva cantina





Instituto de Higiene
Diseño de puertas interiores.

Facultad de Odontología
Ascensor original





Instituto de Higiene
Acceso a nueva cantina

Facultad de Odontología
Sala del Consejo.
Observese el plegado de la cubierta.
Ampliación de la década de 1970 a cargo de Nelly Grandal





Montevideo, marzo de 2016