

Lucas Giono es graduado de la Carrera de Diseño Gráfico de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires, donde se desempeña desde 2005 como docente e investigador.

Actualmente es Profesor Adjunto en la Cátedra de Diseño I, II y III que encabeza el Profesor DG Esteban Rico, y ha sido invitado a dictar clases o conferencias en distintas unidades académicas de la UBA (FADU, CBC, FFyL), UNCuyo, UNLa, etc.

Desde 2011 es también Profesor Agregado (grado 4), a cargo del Área Proyectual de la Licenciatura en Diseño de Comunicación Visual (Facultad de Arquitectura, Universidad de la República, Uruguay), donde integra además la Comisión de Carrera.

Desde 2002 integra el Taller Libre de Proyecto Social, cátedra libre acreditada en la FADU en 2006, donde dirige los equipos del Área Comunicación y Producto, que han trabajado junto a fábricas recuperadas, organizaciones sociales y de derechos humanos, lo que le valió en 2009 y 2010 la acreditación como Director del proyecto "*Nuevas imágenes para nuevos emergentes sociales*" en el Programa Nacional de Voluntariado Universitario del Ministerio de Educación Argentino. Por concurso del Ministerio de Desarrollo Social, ha sido convocado a realizar talleres, conferencias y asistencias profesionales a emprendimientos de la economía social.

Integra el Proyecto UBACyT "Cartografías del Diseño Social en Argentina (2005-2010)" que dirige la Dra. María Ledesma, como investigador de apoyo categorizado (V), y desarrolla actualmente una línea de investigación sobre Diseño de Información, Estado e Información Pública (1946-1955) en el marco de la Maestría en Análisis del Discurso, por el cual ha accedido al Programa de Becas de Investigación de la UBA. Ha participado como ponente o conferencista en numerosos congresos y encuentros, nacionales e internacionales, y ha publicado artículos o capítulos de libros.

En 2006-2008 fue Subsecretario de Extensión de la FADU, a cargo de las direcciones de Cultura, de Extensión y de Derechos Humanos, entre otras actividades. Ha sido Consejero Directivo por los claustros de estudiantes y de graduados en distintos períodos, y participa activamente en la actividad gremial docente.

Con experiencia profesional en diseño y publicidad, integrando y dirigiendo equipos en estudios o agencias, ejerce actualmente como profesional independiente, particularmente en diseño de identidad, diseño editorial y diseño de eventos y exposiciones, por los que ha recibido premios o menciones. Desarrolla también actividades en el terreno de las artes visuales, con participación en exposiciones o convocatorias individuales o colectivas.