

Geoeducación

La tira del tiempo y la vida como inicio
de un proceso creativo en vidrio

OBJETIVO

Realizar actividades de Geoeducación a través de la valorización de un espacio urbano intervenido por la Geología a través de una aproximación artística.

DESTINATARIOS

Público en general, estudiantes de Bellas Artes, estudiantes de Escuela de Diseño (FADU), estudiantes de Tecnicaturas UTU.

PROGRAMA

- 1) Concepto de Geoparques UNESCO.
- 2) El Geoparque Mundial UNESCO Grutas del Palacio.
- 3) Escala del Tiempo Geológico. Hitos en la evolución geológica de la Tierra y el significado de la Tira del Tiempo y de la Vida en la Rambla de Montevideo.
- 4) Concepto de molde, contramolde. Técnicas y materiales.
- 5) Aplicación en territorio de las técnicas de moldes.
- 6) Ciclo de horneado. Termofusión. Utilización de molde.
- 7) Corte de vidrio y elaboración de réplicas en vidrio float.

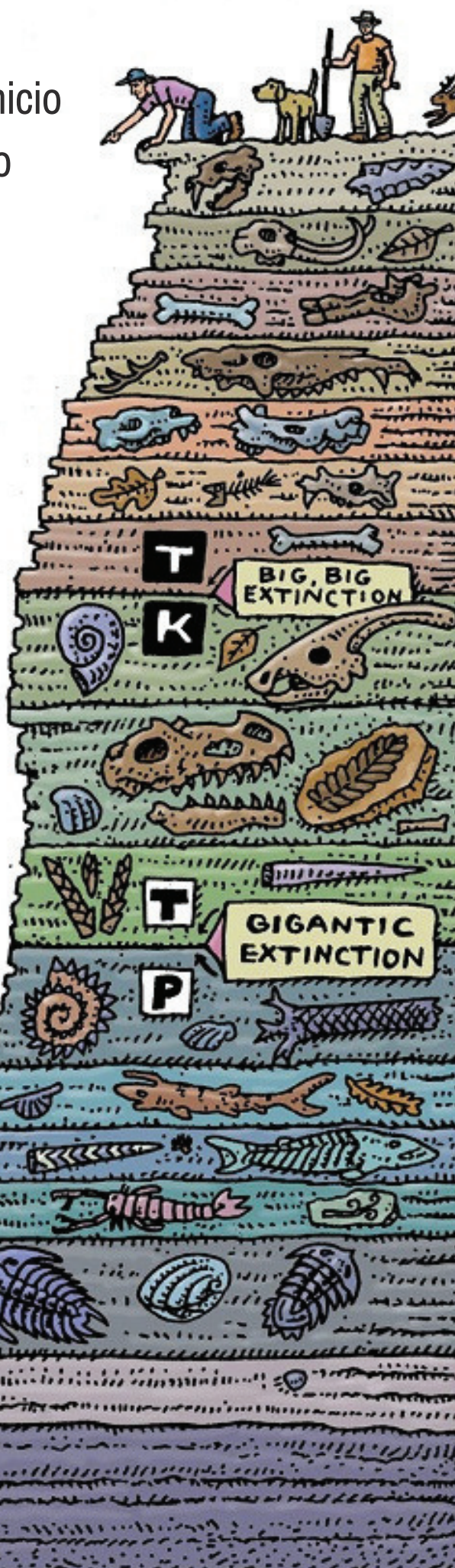
DOCENTES

Dr. César Goso (Facultad de Ciencias, Udelar)
Lic. Beatriz Amorín (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Udelar)
Lic. Gabriela Giusti (Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes, Udelar)

FECHAS

6, 11, 12, 18 y 19 de octubre

- **Cupo máximo: 20 personas**
- **Inscripciones:** udep@fcien.edu.uy
- **SIN COSTO**



Geoeducación

La tira del tiempo y la vida como inicio
de un proceso creativo en vidrio

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Divulgar el concepto de Geoparques UNESCO.
- Conocer el significado de la Tira del Tiempo y la Vida.
- Realizar y aplicar técnicas de moldeado sobre algunas de las formas de fósiles grabadas en chapas de la Línea del Tiempo y la Vida.
- Replicar cada estudiante las formas seleccionadas utilizando el termomodelado en vidrio float.

METODOLOGÍA

Clases teórico-prácticas (Facultad de Ciencias).

Trabajo en territorio (salida de campo).

Trabajo en el Laboratorio de vidrio (EUCD-FADU).



CRONOGRAMA DE CLASES

Sábado 6 de octubre (9.30 - 12:30 hs.):

Facultad de Ciencias (Salón T01). Iguá 4225 y Mataojo. Malvín Norte. Teórico-Práctico.

Tema: El registro y el tiempo geológico, hitos en la historia evolutiva de la Tierra. Ejemplos.

Jueves 11, Viernes 12, Jueves 18 y Viernes 19 de octubre (13 a 16 hs.):

Talleres de la Escuela Universitaria Centro de Diseño, Facultad de Arquitectura.

Dr. Juan A. Rodríguez 1472, entre Cnel. Brandzen y Guayabos (Cordón).

Tema: Técnicas en moldes y réplicas en vitrofusión.

