

Asignatura	Créditos*	Horas Aula	Horas Totales	Dictado	Área	
1	Anteproyecto Introductorio	24	180	360		Proyectual
	Seminario Inicial	6	60	90	Anterior al 1er Semestre	General
	Medios y Técnicas de Expresión I	13	97.5	195	1er Semestre	General
	Matemática	11	82.5	165	1er Semestre	General
	Arquitectura y Teoría	13	97.5	195	1er Semestre	Cultural
	Arquitectura y Tecnología	13	97.5	195	1er Semestre	Técnica
	Construcción I	7	52.5	105	1er Semestre	Técnica
	Medios y Técnicas de Expresión II	8	60	120	1er Semestre	General
2	Anteproyecto I-a	22	165	330	1er Semestre	Proyectual
	Anteproyecto I-b	22	165	330	1er Semestre	Proyectual
	Medios y Técnicas de Expresión III	6	45	90	1er Semestre	General
	Historia de la Arquitectura I - Universal	6	45	90		Cultural
	Teoría de la Arquitectura I	8	60	120	1er Semestre	Cultural
	Acondicionamiento Térmico	6	45	90	1er Semestre	Técnica
	Acondicionamiento Lumínico	5	37.5	75	1er Semestre	Técnica
	Acondicionamiento Acústico	6	45	90	1er Semestre	Técnica
Estabilidad de las Construcciones I	10	75	150	1er Semestre	Técnica	
3	Anteproyecto de Arquitectura II-a	22	165	330	1er Semestre	Proyectual
	Anteproyecto de Arquitectura II-b	22	165	330	1er Semestre	Proyectual
	Medios y Técnicas de Expresión IV	7	52.5	105		General
	Historia de la Arquitectura II- Latinoamérica	6	45	90	1er Semestre	Cultural
	Historia de la Arquitectura III- Nacional	8	60	120		Cultural
	Ciencias Sociales - Sociología	7	52.5	105	1er Semestre	Técnica
	Acondicionamiento e Instalaciones Sanitarias	5	37.5	75	1er Semestre	Técnica
	Construcción II	9	67.5	135	1er Semestre	Técnica
Estabilidad de las Construcciones II	10	75	150	1er Semestre	Técnica	
4	Anteproyecto de Arquitectura III-a	22	165	330	1er Semestre	Proyectual
	Anteproyecto de Arquitectura III-b	22	165	330	1er Semestre	Proyectual
	Ciencias Sociales - Economía	7	52,5	105	1er Semestre	Cultural
	Ciencias Sociales - Legal	7	52,5	105	1er Semestre	Cultural
	Teoría de la Arquitectura II	8	60	120	1er Semestre	Cultural
	Acondicionamiento Instalaciones Electromecánicas	6	45	90	1er Semestre	Técnica
	Construcción III	9	67,5	135	1er Semestre	Técnica
	Estabilidad de las Construcciones III	11	82,5	165	1er Semestre	Técnica

	Asignatura	Créditos*	Horas Aula	Horas Totales	Dictado	Área
5	Anteproyecto de Arquitectura IV	42	315	630	Ambos Semestres	Proyectual
	Seminario Intertareas	10	100	150		General
	Opcionales	36	270	540	Ambos Semestres	General
	Construcción IV	7	52,5	105	1er Semestre	Técnica
	Estabilidad de la Construcciones IV (Plan Anterior)		Carga horaria: 6 hs/semana		Ambos Semestres	Técnica
	Práctica Profesional de Obra	14	105	210	Ambos Semestres	
6	Anteproyecto de la Arquitectura V	43	322,5	645	Ambos Semestres	Proyectual
	Proyecto de Arquitectura	51	127,5	765	Ambos Semestres	Proyectual
	Historia de la Arquitectura IV- Contemporánea	6	45	90	1er Semestre	General

Opcionales

ARQ

Asignatura	Responsable	Créditos	Salón	Días	Horario
Accesibilidad al Medio Físico	Graciela Musso	6	20A	Martes	20 a 23
Agua y Ciudad	Adriana Piperno	6	20C	Viernes	10 a 13
Cooperativas de vivienda	Raúl Valles	8	B23	Jueves	16 a 19
Cuantificación del ahorro energético en los edificios	Mariela Cervetto	6	A22	Martes	20 a 23
Diseño de arquitectura con tierra	Helena Gallardo	6	22	Miércoles	20 a 23
Estética y Diseño I	Magalí Pastorino	6	20C	Lunes	16 a 18
Instalaciones Comerciales	Antonio Del Castillo	10	20C	Martes y Jueves	15 a 18
Obras maestras de la Arquitectura en Uruguay	Mary Mendez	10		Lunes / Jueves	17 a 20 / 18 a 20
Proyecto de Estructura	Juan José Fontana	10	6/7	Miércoles y Viernes	20 a 23
Registro y Diseño Urbano con nuevas Tecnologías	Marcelo Paysee	10	Dep Info	Lunes y Miércoles	10 a 13
Hipótesis de proyecto para intervenir en el sistema urbano-habitacional en Uruguay	Aliana Del Castillo	9			
Pueblos Invisibles - Del aislamiento a la inclusión socio -territorial de localidades postergadas en Maldonado y su región.	Eleonora Leicht	6	ITU	Lunes	15 a 19
Prácticas de Intervención Interdisciplinaria en el espacio Urbano	Luis Oreggioni	9			

*Crédito: “Unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Se empleará un valor del crédito de 15 horas de trabajo estudiantil, que comprenda las horas de clase o actividad equivalente, y las de estudio personal.”
(Artículo 8. Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria, UdelaR, 2011)

	Asignatura	Créditos*	Horas Aula	Horas Totales	Dictado	Área
1	Seminario Introductorio de Diseño (A)	3	30	45	1er Semestre	Proyectual
	Seminario Inicial	6	60	90	Anterior al 1er Semestre	General
	Medios y Técnicas de Expresión I	13	97.5	195	1er Semestre	General
	Arquitectura y Teoría (Opción A)	13	97.5	195	1er Semestre	Sociocultural
	Taller Transversal de Diseño (A)	40	300	600	2º Semestre	Proyectual
	Taller de los fenómenos de la percepción y Lenguajes (B)	55	412.5	825		General
2	Diseño de Comunicación Visual I	16	120	240	1er Semestre	Proyectual
	Sintaxis y Lenguaje Visual I	8	60	120	1er Semestre	Proyectual
	Tipografía I	8	60	120	1er Semestre	Proyectual
	Comunicación I	6	45	90	1er Semestre	Sociocultural
	Teoría e Historia del Diseño y Comunicación Visual I	6	45	90	1er Semestre	Sociocultural
	Producción Gráfica 2D I	6	45	90	1er Semestre	Tecnológica
	Producción Audiovisual Interactiva I	6	45	90	1er Semestre	Tecnológica
	Diseño de Comunicación Visual II	16	120	240	2º Semestre	Proyectual
	Sintaxis y Lenguaje Visual II	8	60	120	2º Semestre	Proyectual
	Tipografía II	8	60	120	2º Semestre	Proyectual
	Comunicación II	6	45	90	2º Semestre	Sociocultural
	Estética y Diseño I	6	45	90	2º Semestre	Sociocultural
	Producción Gráfica 2D II	6	45	90	2º Semestre	Tecnológica
Producción Audiovisual Interactiva II	6	45	90	2º Semestre	Tecnológica	
3	Diseño de Comunicación Visual III	16	120	240	1er Semestre	Proyectual
	Tipografía III	8	60	120	1er Semestre	Proyectual
	Comunicación III	6	45	90	1er Semestre	Sociocultural
	Estética y Diseño II	6	45	90	1er Semestre	Sociocultural
	Producción Gráfica 3D I	6	45	90	1er Semestre	Tecnológica
	Producción Audiovisual Cinética I	6	45	90	1er Semestre	Tecnológica
	Seminarios Interdisciplinarios de Producto	6	60	90	2º Semestre	Proyectual
	Diseño de Comunicación Visual IV	16	120	240	2º Semestre	Proyectual
	Tipografía IV	8	60	120	2º Semestre	Proyectual
	Comunicación IV	6	45	90	2º Semestre	Sociocultural
	Teoría e Historia del Diseño y Comunicación Visual II	6	45	90	2º Semestre	Sociocultural
	Producción Gráfica 3D II	6	45	90	2º Semestre	Tecnológica
	Producción Audiovisual Cinética II	6	45	90	2º Semestre	Tecnológica
4	Diseño de Comunicación Visual V	16	120	240	1er Semestre	Proyectual
	Tesis	12	90	180	1er Semestre	Proyectual
	Proyecto Final de Carrera	20	150	300	Ambos Semestres	Proyectual
	Metodologías de Investigación	5	37.5	75	2º Semestre	Sociocultural
	Práctica Profesional y Legislación	5	37.5	75	2º Semestre	Sociocultural
	Electivas	16	120	240		

Opcionales

LDCV

Asignatura	Responsable	Créditos *	Salón	Días	Horario
Accesibilidad al Medio Físico	Graciela Musso	6	20A	Martes	20 a 23
Diseño Editorial	Matilde Rosello	10	21C	Martes y Jueves	20 a 22
Instalaciones Comerciales	Antonio Del Castillo	10	20C	Martes y Jueves	15 a 18
Registro y Diseño Urbano con nuevas tecnologías	Marcelo Paysee	10	Dep Info	Lunes y Miércoles	10 a 13

*Crédito: “Unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Se empleará un valor del crédito de 15 horas de trabajo estudiantil, que comprenda las horas de clase o actividad equivalente, y las de estudio personal.”
(Artículo 8. Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria, UdelaR, 2011)

	Asignatura	Créditos*	Horas Aula	Horas Totales	Dictado	Área
1	Taller Transversal - Iniciación al Diseño de Paisaje	6	60	90	1er Semestre	
	Representación gráfica del Espacio I	10	100	150	1er Semestre	Prácticas Proyectuales
	Ecología del Paisaje	6	60	90	1er Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
	Percepción ambiental del Espacio	4	40	60	1er Semestre	Teoría e Historia del Paisaje
	Diseño de Paisaje I	20	150	300	2º Semestre	Prácticas Proyectuales
	Representación gráfica del Espacio II	10	100	150	2º Semestre	Prácticas Proyectuales
	Botánica I	10	90	150	2º Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
	Técnicas y procedimientos constructivos I	7	60	105	2º Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
2	Diseño de Paisaje II	20	150	300	1er Semestre	Prácticas Proyectuales
	Botánica II	7	60	105	1er Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
	Técnicas y procedimientos constructivos II	7	60	105	1er Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
	Historia del Paisaje I	8	60	120	1er Semestre	Teoría e Historia del Paisaje
	Diseño de Paisaje III	20	150	300	2º Semestre	Prácticas Proyectuales
	Botánica III	7	60	105	2º Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
	Interpretación del Paisaje I	7	60	105	2º Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
	Teoría del Paisaje I	8	60	120	2º Semestre	Teoría e Historia del Paisaje
3	Diseño de Paisaje IV	20	150	300	1er Semestre	Prácticas Proyectuales
	Interpretación del Paisaje II	7	60	105	1er Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
	Arboricultura	70	60	105	1er Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
	Teoría del Paisaje II	8	60	120	1er Semestre	Teoría e Historia del Paisaje
	Historia del Paisaje II	8	60	120	2º Semestre	Prácticas Proyectuales
	Horticultura ornamental	7	60	105	2º Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
	Interpretación del Paisaje III	10	90	150	2º Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaj
4	Proyecto Final de Paisaje	40	300	600	Anual	Prácticas Proyectuales
	Hidrología y riego	7	60	105	1er Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
	Clima y Confort	5	42	75	1er Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
	Métodos de Investigación - Ciencias Sociales	7	60	105	1er Semestre	Teoría e Historia del Paisaje
	Gestión y administración de áreas verdes	7	60	105	2º Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje

Asignatura	Créditos *	Horas Aula	Horas Totales	Dictado	Área
Representación y proyecto de Paisaje	6	50	90	1er Semestre	Prácticas Proyectuales
Luz y color en el Paisaje	5	44	75	1er Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
Diseño, implantación y proyecto de Paisaje	4	30	60	1er Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
Manejo nutricional de vegetales	5	36	75	1er Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
Introducción a la ecología urbana		44		variable	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
Manejo sanitario de vegetales		60		2º Semestre	Ciencias, Técnicas y Tec. de Paisaje
Prácticas paisajistas en Latinoamérica	6	42	90	1er Semestre	Teoría e Historia del Paisaje
Prospectiva aplicada al Paisaje	6	56		2º Semestre	Teoría e Historia del Paisaje Transversal
Ergonomía y exp. de usuario en diseño de Paisaje		45		2º Semestre	Transversal
Territorio y salud ambiental. Desde el Paisaje		50		variable	Transversal
Gestión del Paisaje	7	48	105	variable	Transversal
Bioestética		60		variable	Transversal

*Crédito: “Unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Se empleará un valor del crédito de 15 horas de trabajo estudiantil, que comprenda las horas de clase o actividad equivalente, y las de estudio personal.”
(Artículo 8. Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria, UdelaR, 2011)

Asignatura	Créditos*	Horas Aula	Horas Totales	Dictado	Área	
1	Diseño I	20	150	300	1er Semestre	Diseño
	Bases Teórico Críticas para el DI	10	75	150	1er Semestre	Teórica
	Tecnologías para el Diseño Integrado I	10	75	150	1er Semestre	Tecnológica
	Física I	4	30	60	1er Semestre	Tecnológica
	Diseño II	20	150	300	2º Semestre	Diseño
	Historia Regional	10	75	150	2º Semestre	Teórica
	Física II	4	30	60	2º Semestre	Tecnológica
	Matemáticas	7	52.5	105	2º Semestre	Tecnológica
Ciencias ambientales I - Fundamentos Ecológicos	5	37.5	75	2º Semestre	Tecnológica	
2	Diseño III	20	150	300	1er Semestre	Diseño
	Problemas del Desarrollo	8	60	120	1er Semestre	Teórica
	Tecnologías para el Diseño Integrado II	5	37.5	75	1er Semestre	Tecnológica
	Acondicionamiento Térmico	6	45	90	1er Semestre	Tecnológica
	Seminario Transversal - Lectura y escritura Académica	4	40	60	1er Semestre	Transversal
	Diseño IV	20	150	300	2º Semestre	Diseño
	Derecho	5	37.5	75	2º Semestre	Teórica
	Seminario Área Teórica	2	20	30	2º Semestre	Teórica
	Ciencias ambientales II - Agua	5	37.5	75	2º Semestre	Tecnológica
	Acondicionamiento Lumínico y Acústico	5	37.5	75	2º Semestre	Tecnológica
Opcionales	10	75	150			
3	Diseño V	20	150	300	1er Semestre	Diseño
	Gestión ambiental y territorial	8	60	120	1er Semestre	Teórica
	Tecnologías para el Diseño Integrado III	5	37.5	75	1er Semestre	Tecnología
	Gestión de las Energías	9	67.5	135	1er Semestre	Tecnología
	Seminario Transversal - Epistemología	3	30	45	1er Semestre	Transversal
	Diseño VI	20	150	300	2º Semestre	Diseño
	Teoría y Crítica de la Contemporaneidad	7	52.5	105	2º Semestre	Teórica
	Ciencias ambientales III - Evaluación Ambiental	5	37.5	75	2º Semestre	Tecnología
	Seminario Transversal - Metodología de Investigación	3	30	45	2º Semestre	Transversal
Opcionales	10	75	150			
4	Proyecto Final de Carrera y Práctica Profesional	50		750	Anual	Diseño
	Opcionales	40		600		

Asignatura	Créditos*	Horas Aula	Horas Totales	Dictado	Área
------------	-----------	------------	---------------	---------	------

Unidades curriculares obligatorias - Ciclo de Inicio

1	Diseño I	5	50	75	1er Semestre	Proyectual
	Identidad Visual	5	50	75	1er Semestre	Proyectual
	Medios de expresión I	14	105	210	1er Semestre	Proyectual
	Introducción al pensamiento de Diseño (IPD)	9	60	120	1er Semestre	Teo. Metodológica
	Equipos de alta performance Funciones Universitarias Integradas	4	30	60	1er Semestre	Teo. Metodológica
	Laboratorio de Modelos y Maquetas	4	30	60	1er Semestre	Tecnológica
	Matemáticas	3	30	45	1er Semestre	Tecnológica
	Laboratorio Introducción al Pensamiento de Diseño	7	70	105	2º Semestre	Teo. Metodológica
	Física	3	30	45	2º Semestre	Tecnológica
	Unidad de Proyecto 1 Módulo Identidad Visual (7) Módulo Diseño (11), Módulo LIPD (7)	25			2º Semestre	Inter-áreas

Textil Indumentaria - Ciclo de Orientación

2	Diseño II	9	67.5	135	1er Semestre	Proyectual
	Medios de Expresión II	14	105	210	1er Semestre	Proyectual
	Comunicación	3	30	45	1er Semestre	Teo. Metodológica
	Ergonomía I	3	30	45	1er Semestre	Teo. Metodológica
	Historia del Diseño	8	60	120	1er Semestre	Teo. Metodológica
	Tecnología I	3	22.5	45	1er Semestre	Tecnológica
	Laboratorio de Tejido I	8	60	120	1er Semestre	Tecnológica
	Laboratorio de Estampado I	4	30	60	1er Semestre	Tecnológica
	Corte y Modelaje I	4	30	60	1er Semestre	Tecnológica
	Marketing I	3	22.5	45	2º Semestre	Gestión
Unidad de Proyecto 2 Proyectual: Diseño II (13), Tecnológica (3) Teórico-Metodológica: Análisis y Crítica (6)						

Textil Indumentaria - Ciclo de Orientación

2	Diseño II	9	67.5	135	1er Semestre	Proyectual
	Medios de Expresión II	14	105	210	1er Semestre	Proyectual
	Comunicación	3	30	45	1er Semestre	Teo. Metodológica
	Ergonomía I	3	30	45	1er Semestre	Teo. Metodológica
	Historia del Diseño	8	60	120	1er Semestre	Teo. Metodológica
	Laboratorio de Madera I	4	30	60	1er Semestre	Tecnológica
	Laboratorio de Metales I	4	30	60	1er Semestre	Tecnológica
	Diseño de Envases	4	30	60	2º Semestre	Proyectual
	Tecnología I	3	22.5	45	2º Semestre	Tecnológica
	Laboratorio de Cerámica I	4	30	60	2º Semestre	Tecnológica
Laboratorio de Vidrio I	4	30	60	2º Semestre	Tecnológica	
Unidad de Proyecto 2 Proyectual: Diseño II (13), Tecnológica (3) Teórico-Metodológica: Análisis y Crítica (6)	22	5		2º Semestre	Inter-áreas	

Opcionales

LDI

Asignatura	Créditos*	Horas Aula	Horas Totales	Dictado	Área
Morfología I	4	30	60	2º Semestre	Proyectual
Dibujo de Ideación	4	30	60	2º Semestre	Proyectual
Teoría del color aplicada al diseño	4	30	60	2º Semestre	Proyectual
Diseño de Sustentabilidad	4	30	60	2º Semestre	Proyectual
Diseño de Estampado I	4	40	60	2º Semestre	Proyectual
Diseño para todos	4	30	60	2º Semestre	Teo. Metodológica
Estudio de tendencias	4	30	60	2º Semestre	Teo. Metodológica
Introducción a las prácticas de lectura y escritura	4	30	60	2º Semestre	Teo. Metodológica
¿Para qué sirven las Artes?	4	30	60	2º Semestre	Teo. Metodológica
Laboratorio /Producción de fotografía en moda.	4	30	60	2º Semestre	Teo. Metodológica
Laboratorio de Modelos y Maquetas II	4	40	60	2º Semestre	Tecnológica
Taller de confección	4	40	60	2º Semestre	Tecnológica
Taller de Técnicas de Impresión	4	30	60	2º Semestre	Tecnológica
Técnicas Artesanales I	3	30	45	2º Semestre	Tecnológica

*Crédito: “Unidad de medida del tiempo de trabajo académico que dedica el estudiante para alcanzar los objetivos de formación de cada una de las unidades curriculares que componen el plan de estudios. Se empleará un valor del crédito de 15 horas de trabajo estudiantil, que comprenda las horas de clase o actividad equivalente, y las de estudio personal.”
(Artículo 8. Ordenanza de estudios de grado y otros programas de formación terciaria, UdelaR, 2011)