

Julio Gaeta

Lugar y fecha de nacimiento: Nació en Montevideo, en 1961. Es mexicano-uruguayo.

Título(s) de grado: Es arquitecto por la FADU, Udelar, y Doctor en Arquitectura por la Universidad Federal do Rio Grande do Sul.

Actividad académica: Ha sido docente en los Talleres Folco y Sprechmann desde 1988 a 2003; desde el 2003 es profesor titular y coordinador del Ciclo de Verticales en la Universidad Iberoamericana de Ciudad de México.

Actividad profesional: Creador artístico del SNCA, FONCA. Desde el 2004 dirige el Taller Julio Gaeta. Ha sido director académico de los programas Future City Managers y Laboratorio de Vivienda, realizados en conjunto entre la Ibero y la UPC de Cataluña. Sus proyectos han sido parte de exposiciones en Europa y Latinoamérica. En el 2014 son invitados por parte de AEDES—Berlín a exponer y montan “Building in the metrópolis—MX”. Actualmente esta exposición individual se instala en el marco de la Bienal de Arquitectura, en el luav de Venecia. Como arquitecto, ejerce su profesión de modo independiente con proyectos en México y Uruguay.

Publicaciones: En 1991 funda la Editorial Dos Puntos—ELARQA. Desde esta lanza 3 colecciones: Revista, Monografías y Guías ELARQA. Es editor y autor de más de cien títulos de arquitectura y urbanismo entre los que ha obtenido diversos premios internacionales; autor y co-autor de doce títulos en libros y colecciones en arquitectura.

Premios y reconocimientos: En los últimos 3 años ha obtenido importantes reconocimientos éntrelos que se destacan: primer lugar en el concurso para la Catedral de Celaya, segundo lugar en el concurso Rescate Integral de La Merced, segundo lugar en el Pabellón Milán 2015, primer lugar del concurso para la curaduría por México en la 14° Bienal de Venecia, primer lugar en el concurso para el Memorial de las Víctimas de la Violencia en México. Este último fue reconocido con la Medalla de Plata en la Bienal de la Ciudad de México y primer premio en Arquitectura del Paisaje, en la BAQ, Quito, 2014.

Áreas de interés: Se especializa en temas como ciudad, espacio público, edificios públicos, housing, paisaje.